«СОГЛАСОВАНО»
НОУ ДПО «Центр социально-Гуманитарного образования»
Директор — Ю.Ф.Хасанова
24 сентября 2025г.

«УТВЕРЖДАЮ»

МБУДО «ДШИ №6»

Советского района г. Казани

директор

Э.П.Батталова

24 сентября 2025г.

ПОЛОЖЕНИЕ XI РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФЕСТИВАЛЯ–КОНКУРСА ИНСТРУМЕНТАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «ЗОЛОТОЙ КАМЕРТОН»

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр социально-гуманитарного образования»

ОРГАНИЗАТОР:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №6» Советского района г. Казани

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

- Расширение возможностей творческого становления талантливых молодых исполнителей.
- Повышение исполнительского мастерства учащихся музыкальных школ.
- Поддержка и продвижение талантливых преподавателей.
- Широкая пропаганда и популяризация инструментальной музыки.
- Расширение границ творческого общения преподавателей и учащихся Поволжского региона.

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ:

18 апреля 2026 года—народные инструменты.

19 апреля 2026 года - духовые, ударные инструменты.

25 апреля 2026 года – фортепиано, струнные инструменты

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

МБУДО «ДШИ № 6», г. Казань, ул. Халезова 32A, тел. 239-96-46.

ФОРМА УЧАСТИЯ: ОЧНАЯ/ЗАОЧНАЯ

УЧАСТНИКИ: учащиеся и преподаватели ДМШ и ДШИ.

номинации:

- Сольное исполнительство:
- Фортепиано;
- Струнные инструменты;
- Народные инструменты;
- Духовые, ударные инструменты.
 - Ансамбли
 - Оркестры
 - «Профи» преподаватели ДМШ и ДШИ

ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:

Младшая7 – 9 летСредняя10 - 13 летСтаршая14 – 18 лет

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Программы выступлений конкурсантов должны включать в себя:

- для солистов, ансамблей до 10 человек <u>1 произведение</u>;
- для оркестров и ансамблей свыше 10 человек <u>2 разнохарактерных произведения</u>. Разрешается выступление преподавателей в составе оркестра, но не более 20% от общего количества участников

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ:

Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на мобильный телефон или видеокамеру.

Видеозапись номера может включать в себя как выступление на сцене, так и в учебном классе школы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- Понимание и яркая передача образного содержания исполняемой программы.
- Степень владения инструментом, качество звука, чистота интонации, музыкальный строй, владение динамической палитрой звука.
- Соответствие конкурсной программы возрастным особенностям участников и положению конкурса.
 - Художественная ценность репертуара и степень сложности.
- Артистичность, эмоциональность выступления, сценическая культура, ансамблевое мастерство.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ:

Порядок выступлений устанавливается организаторами конкурса. Конкурс проходит в один тур.

Информация о порядке проведения конкурса будет размещена за 5 дней до начала конкурсных испытаний на сайте ДШИ №6.(https://edu.tatar.ru/sovetcki/page523718.htm)

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО:

Заполнить онлайн-заявку до 31 марта 2026г. (народные инструменты) https://forms.yandex.ru/u/68d2a61084227c23872c8377

Заполнить онлайн-заявку до 31 марта 2026г. (духовые и ударные инструменты) https://forms.yandex.ru/u/68d4d1af5056902152c6eba4.

Заполнить онлайн-заявку до 5 апреля 2026г. (фортепиано, струнные инструменты) https://forms.yandex.ru/u/68d2a5e3e010db39d67a3588

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

Оплатить участие в конкурсе необходимо банковским переводом по следующим реквизитам:



УФК по РТ (МБУДО ДШИ N6 г. Казани ЛБВ68821357-ДШИ6)

(наименование получателя платежа)

ИНН: 1660048963 КПП 166001001 р/сч: 03234643927010001100 Банк: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ

БИК 019205400 к/счет 40102810445370000079 КБК 82100000000000000130, ОКТМО 92701000

Оплата производится за счет участников конкурса.

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Организационный взнос составляет:

Солисты -800 рублей;

Ансамбли: дуэт, трио – 350 рублей с человека;

Ансамбли от 4 до 10 человек – 250 рублей с человека;

Ансамбли, оркестры свыше 10 человек – 2000 рублей (Только заочное участие!)

Участие в дополнительной номинации - 50%.

Оргкомитет не занимается вопросами проживания и питания иногородних участников конкурса.

ФОРС-МАЖОР:

Если на момент проведения конкурса будет неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, организаторы конкурса-фестиваля в праве перевести с очного формата в заочный.

НАГРАДЫ ПОБЕДИТЕЛЯМ

Итоги конкурса подводятся решением жюри и предусматривают присуждение призовых мест:

- Гран-при;
- ЛауреатІ, II, III степени;
- ДипломантI, II, III степени
- Диплом за участие.

Возможно дублирование призовых мест.

ЖЮРИ КОНКУРСА:

Преподаватели КГК имени Н.Г. Жиганова и музыкального колледжа имени И.В. Аухадеева, Заслуженные деятели РТ.

В своей работе жюри пользуется 10-бальной системой. Форма голосования закрытая. Победители конкурса определяется жюри по сумме набранных баллов.

Жюри имеет право делить и присуждать не все премии, присуждать специальные призы.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!

По результатам конкурса может быть проведен «круглый стол» («мастер-классы») в рамках которых руководители и участники конкурса могут получить комментарии от жюри.

ПОЛУЧЕНИЕ ДИПЛОМОВ:

Получение дипломов для очной формы участия

Дипломы выдаются в день проведения конкурса

Получение дипломов для заочной формы

Доступ к ссылке для скачивания дипломов будет размещен на сайте ДШИ №6 (https://edu.tatar.ru/sovetcki/page523718.htm) во вкладке «Республиканский фестиваль-конкурс инструментального исполнительства «Золотой камертон»».

Информация о результатах конкурсных выступлений будет размещена после 10 мая 2026г. на сайте ДШИ №6edu.tatar.ru

ВСЕ ДИПЛОМЫ ОЧНОГО ОБРАЗЦА!

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН ДЛЯ СПРАВОК: 8 (843) 234-14-08

Приглашаем к активному участию в конкурсе и желаем удачи!